

高槻城公園芸術文化劇場 開場記念

男声合唱団コールバッカス 第11回定期演奏会

2023年7月1日(土) 開場 13:15 開演 14:00

高槻城公園芸術文化劇場 トリシマホール

入場料: 当日券 1,000円 前売券 900円 (全席自由席)



PROGRAM

- | | | |
|---|----------|-----------|
| I. アメリカ民謡: おおスザンナ、夢路より、シェナンドー 他 | 指揮 三木 秀信 | ピアノ 本多 千紘 |
| II. 男声合唱名曲: 富士山第肆、雨、雪の日に、海よ、大地讃頌 | 指揮 高谷 光信 | ピアノ 本多 千紘 |
| III. 男声合唱組曲「ふるさと讃歌」: 高野祈り道、熊野恋う、由良の白崎 他 | 指揮 三木 秀信 | ピアノ 本多 千紘 |
| IV. 人生の生きざま: 神田川、関白宣言、心の瞳、地上の星、関白失脚 | 指揮 高谷 光信 | ピアノ 本多 千紘 |

チケット販売所: 高槻城公園芸術文化劇場 南館1F (販売期間 4月1日~6月28日 10:00~17:00 月曜休館)

主催: 男声合唱団コールバッカス

ホームページ: <https://chor-bacchus.net/>

お問い合わせ: 伊藤直明 072-601-8361

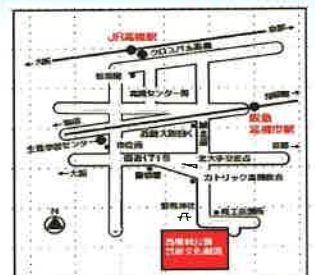


後援: 高槻市・高槻市教育委員会・社会福祉法人高槻市社会福祉協議会
公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団・高槻市合唱連盟

* 新型コロナウイルス感染防止対策へのご協力をお願いします。

* 乳幼児のご入場はご遠慮ください。

* 出演者へのプレゼント等は謹んでご辞退申し上げます。



- 阪急高槻市駅から徒歩 5分
- JR高槻駅から徒歩 12分
- 駐車場 地下2階 150台 (有料)

男声合唱団 コールバッカス

第11回定期演奏会 指揮者プロフィール

指揮者 高谷 光信



東京混声合唱団 指揮者、ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団 常任指揮者、一般社団法人 日本ウクライナ音楽協会 理事長、四条畷市市民総合センターNMP芸術監督、MusikEngel合唱団音楽監督、ウクライナ国立チャイコフスキー記念音楽院指揮科 首席卒業。国家演奏資格ディプロマを取得。指揮を故小松一彦、故伊吹新一、田中良和、蔵野雅彦、辻井清幸、V.プラソロフ、故E.ドゥーシェンコ、N.スーカッチに師事。

2003年 ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団の定期演奏会に登壇し、プロデビューを果たす。首席客演指揮者(2003~2006) 第2指揮者(2006~2012) 常任指揮者(2012~) に就任。現在までに東京混声合唱団、神戸市混声合唱団、ウクライナ国立ドゥムカ合唱団、ウクライナ国立ボルトニャンスキー室内合唱団、ウクライナ国立リヴィウフィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、兵庫芸術センター管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、テレマン室内オーケストラ、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、東京室内オーケストラ、愛知室内オーケストラ、神戸市室内合奏団などを指揮。

《題名のない音楽会》(Osaka Shion Wind Orchestra 2014年11月23日放送)に出演。

2017年よりフジコ・ヘミングと共演を重ねる。

東京混声合唱団においては2008年の初登壇より約100回の共演を数える。

大阪芸術大学演奏学科客員准教授。名古屋芸術大学大学院音楽研究科・芸術学部音楽領域、武庫川女子大学音楽学部、各講師。

第16回京都芸術祭京都市長賞 受賞(2002年京都) チェルニーヒウ州文化功労賞 受賞(2012年7月ウクライナ) チェルニーヒウ州行政長文化功労感謝状 受彰(2019年7月ウクライナ)

指揮者 三木 秀信 (声楽家 テノール歌手)



作陽音楽大学声学科卒業。

在学中、故平井康三郎氏の公開レッスンを受講、高い評価を得る。

1989年第7回兵庫県高等学校独唱独奏コンクール声楽部門第2位 受賞。

オペラでは、ピゼー「カルメン」ホセ等、テノール・ソロとしてバッハ「クリスマス・オラトリオ」福音史家、ヘンデル「メサイア」、ロッシーニ「スターバト・マーテル」、シューベルトミサ曲等。声楽を故菅谷省三、故西内玲、田原祥一郎、三井ツヤ子の各氏に師事。

現在、神戸市混声合唱団団員、ザ・カレッジ・オペラハウス合唱団アフィリエイトプレイヤー。神戸波の会会員。ソアレの会、上方オペラ工房メンバー。

合唱指導者として、指揮法を牧村邦彦氏に師事。

川西市民合唱団ヴォイストレーナー、Chorale Shie、男声合唱団コールバッカス指導者。

大阪府立三国丘高等学校定時制非常勤講師。

2017年、2019年全国シルバー合唱コンクールにて、コールバッカスを指揮、2度の金賞 受賞。